EDITION KÁROLY ROZSNYAI

Cinq Aquarelles

pour
LE VIOLON
avec accompagnement de Piano
(PREMIÈRE POSITION)

1. Sérénité. 2. Désolation.
3. Simplicité. 4. Jdylle.
5. Fable.

par **Joseph Bloch.**
Professeur à l'Académie Royale de musique, Budapest.

OP. 52.

Nº I, II, III, IV, V à Kor./Mk. 2.40

CHARLES ROZSNYAI
EDITEUR DE MUSIQUE.
BUDAPEST
Muzeum kőrút 15.

Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

Rozsnyai Károly könyv- és zenemű-kiadóhivatalának kiadványai Budapest

IV., Mehmed Szultán út 15







A magyar nemzet hazafias dalainak «hármas-könyve».

A kuruczdalok

tartalma:

(köztük az „Ocskay Brigadéros" összes zeneszámai).

1. Rákóczi Sámuel. Püspök városába, hogy bementem vala . . . (1662.)
2. Magyar gályarabok éneke. Térj magadhoz drága Sion... Régi magyar egyházi dallam. (1672 vagy 1674-ből.)
3. Kurucz tábori dal. Te vagy a legény . . . (1672.)
4. Bujdosó legény éneke. Gondviselő édes atyám . . . A XVII. század végéről.
5. Bujdosó dal. Ne búsulj kenyeres . . . XVII. század utolsó negyede.
6. Egy bujdosó szegény legény. A XVII. század végéről.
7. Virágdal. Amott kerekedik egy fekete felhő . . . XVII. század utolsó negyede.
8. Virágdal. Hej! búra termett idő... XVIII. század első részéből.
9. Most jöttem Erdélyből. (1685-1695.)
10. Most jöttem Erdélyből. XVIII. század eleje.
11. Kurucz dal. Csinom Palkó, Csinom Jankó... (1704.)
12. Erdélyi hajdútáncz. Nosza hajdú fírge varjú... (1704.)
13. A surányi tót vitéz. Nem leszek Surányban... (1705.)
14. Bercsényi hadiszemléje Nagy-Surányban. A surányi szigetet... (1708.)
15. Az eredeti Rákóczi nóta. Gróf Fáy István gyüjteményéből. (1702.)
16. Az eredeti Rákóczi nóta. Mint azt tárogatón fujták.
17. Rákóczi nóta. Mint azt Erdélyben játszották.
18. Ruthén Rákóczi nóta.
19. Rákóczi dal. Jaj régi szép magyar nép... (1708.)
20. Rákóczi dal Hej Rákóczi! Hej Bercsényi!...
21. Rákóczi Ferencz dala. Hej! Rákóczi, Bercsényi!... A XVIII. század elejéről.
22. Bercsényi nótája. Bihari János-tól.
23. Kurucz-tanya. Fenyen tartod a nagy orrod... (1709.)
24. Balogh Ádám nótája. Török bársony süvegem... (1709.)
25. Tót kurucz dal. Ha elmegyek a csatába... XVIII. század eleje...
26. Tót labancz dal. Megy a kurucz Dunapartján.. (1709.)
27. Bujdosók éneke. Őszi harmat után... (1710.)
28. Rákóczi kesergője. Hallgassatok meg magyarim... (1711 első feléből.)
29. Rákóczi Ferencz imádsága Győzhetetlen én kőszálom.
30. Árokszállásánál. A XVIII. század elejéről.
31. Rákóczi-Bercsényi emlékezete. Rákóczi Bercsényi ragyogó vitézek... (1730.)
32. Magyar nóta. Szerzé: Czinka Panna (1735.)
33. Béborula már elmula. (1750.)
34. Gúnydal a német divatra. Attila Lehel Árpád...XVIII. század 2-ik feléből.
35. Tréfás dal a német tánczra. Bécsi német így varr himet.. XVIII század vége felé.
36. Szatyrikus dal II. József idejéből. Bár poéta én nem vagyok.
37. Gúnydal a német tánczra. Hát Isten neki kapjunk rá.
38. Selma német. XVIII. század 2-ik feléből.

Zongorára átírta **Huber Sándor**
ára: 6 korona netto.

Hegedűre átírta **Bloch József**
ára: 4 korona netto.

(A hegedűátiratok a zongorakiadáshoz úgy alkalmazkodnak, hogy azzal együtt kiséretben játszhatók.)

Cimbalomra átírta **Allaga Géza**
ára: 4 korona netto.

A magyar zenei ereklyék

tartalma:

Bevezetésül.
Az eredeti Rákóczi-nóta.
Kurucz tábori dal.
Kurucz dalok.
- a) Hejh, Rákóczi, Bercsényi!
- b) Patyolat a kurucz.
- c) Verd meg Isten, verd meg.

A Chlopiczky-nóta.
Sárga csizmás Miska verbunkos.

Bihari János:
- Koronácziós magyar.
- *Bercsényi nótája.
- Bihari nótája, mikor a pénze elfogyott.
- *Hadik óbéster nótája.
- Sarkantyus verbunkos.
- 20 talléros verbunkos.
- Hatvégás verbunkos.
- Palatinus magyar.
- Huszár-toborzó.
- Koronácziós magyar nóta.
- *Requiem fia halálára.
- *Bihari kesergője. (Primitiális magyar).

Boka András:
- Száz ember verbunkos.
- *Boka kesergője.

Czinka Panna:
- *Czinka Panna nótája.

Csermák Antal:
- Magyar táncz-nóta.
- Dobogó táncz.
- Palotás magyar.
- Két hallgató. I.
- „ „ II.

Lavotta János:
- Lakodalmas táncz.
- Hallgató magyar nóta.
- *Lavotta első szerelme. (Szerenád a Tisza-ház előtt.)
- Szigetvár ostroma.

Rózsavölgyi Márk:
- Első magyar kör-táncz.
- Lassu magyar.
- Vigadó.
- Honfibűség.

Szerdahelyi Józs.:
- A csikós-tanyán.

Egressy Béni:
- Búcsú dal.
- Szüreti dal.
- Komáromi emlék.
- Hontalan.

A *-gal jelölt számok mindegyikét vonósnégyesre átirta Bloch József.

Minden vonósnégyes (vezérkönyvvel és szólamokkal el van látva) ára csak à 1 kor. 60 fillér.

Zongorára átírta **Huber Sándor**
ára: 6 korona netto.

Hegedűre átírta **Bloch József**
ára: 4 korona netto.

(A hegedűátiratok a zongorakiadáshoz úgy alkalmazkodnak, hogy azzal együtt kiséretben játszhatók.)

Cimbalomra átírta **Allaga Géza**
ára: 4 korona netto.

Az 1848–49 szabadságharcz dalai és indulói

tartalma:

Dalok 1848 előtt.

1. Martinovics nóta (Szemeimből könypatak csurog...)
2. Bécs várostól nyugotról keletre.
3. Széchényi István és Wesselényi Miklósról szóló dal (Rózsabimbó borostyán...)
4. Restaurationalis nóta (Megjött a restellatió...)
5. Ugrós nóta (Kása, mársa, szásza, strázsa...)
6. Búsul a lengyel
7. Zrinyi vére mosta Bécset
8. Metternich elleni dal (Magyarok vagyunk...)

1848—1849.

9. Talpra magyar.
10. Szalontai nemzetőr dala.
11. Duna-Tiszaközi nemzetőr dala.
12. Nemzetőrnek álltam, Rózsikám.
13. Kinek magyar nemzeti őr a neve.
14. Kossuth volt az inditója
15. Kossuth Lajos édes apám.
16. Kossuth nóta (Kossuth Lajos azt izente... Beállottam katonának... Magyarország édes hazám...)
17. Ős Buda gyermeke fel szaporán
18. Ezer esztendeje annak.
19. Vörös sipkás zászlóalj dala. (Foly a vér a harcitéren..)
20. A jászok tábori tánczdtája (Uccu, uccu igaz hát...)
21. „Jacy-tacy" krakkói önkénytesek dala (Ilyen, olyan...)
22. No kis honvéd, sehogy se mén (Bem alatt harcoló bécsi legionisták dala.)
23. Ég a kunyhó, ropog a nád
24. Rácok, rácok szerviánok.
25. Zöld asztalon ég a gyertya. (Állitólag Perczel kedvenc nótája volt.)
26. Három szinű a nemzeti lobogó.
27. Budavár ostrom-dala (Fel magyar a csatára...)
28. Zúg az erdő.
29. Porfelleg támad éjszakon.
30. Nagy-Sarlónál előőrt áll.
31. Világosi fegyverletétel dala. (Honnan jösz te oly leverten).
32. Világosról jön.
33. Aradi rab dala (Rab vagyok).
34. Kolduló honvéd (Rongyos koldus tért be az uj biróhoz).
35. Komáromi tót honvéd-nóta (Már Komáromban dobok szólanak...)
36. Jaj de szépen süt az őszi nap sugára.
37. Honvéd tüzér temetése (Mi piroslik ott a sikon...)
38. Honvéd-tüzér temetése (Székely eredeti népdal).
39. Hunyadi huszárok harci dala (Mikor én még nőtlen voltam...)
40. Bujdosó huszár nótája (Megálljatok fiuk...)
41. Magyar emigránsok dala az ország határánál (Kitárom reszkető karom...)

1849 után.

42. Legyen úgy mint régen volt
43. Jaj de huncut a német.
44. Magyar hazám büszke fia
45. Dal az adóról, a trafikról (Ránk vetette a nagy adót...)
46. Galiciát kisöpörték...
47. Verd meg Isten, verd meg.
48. Arany szabadság (Reszket a fa levele...)
49. Jön, Kossuth jön...
50. Még Aradon szépen szólott a banda...
51. Letörött a bécsi torony gombja
52. Garibaldi-nóta (Szennyes az én ingem...)
53. Elmentem a debreceni vásárra...
54. Kossuth Lajos levelet irt.
55. Megállj német, majd meg bánod.
56. Csak hazáját s becsületét...
57. Losonc végromlása (Zenekép).

Verbunkosok és csárdások.

58. Huszár verbunkos
59. Mártogatós verbunkos.
60. Három lépés verbunkos.
61. Markotányos csárdás.
62. Krinolin csárdás.

Indulók.

63. Batthyány-induló
64. Jász-Kun-induló.
65. Kossuth-induló.
66. Pesti csatár-induló.
67. Damjanich-induló.
68. Isaszeghi-induló.
69. Batthyány-gyászinduló.
70. Klapka-induló.
71. Szózat.

Zongorára átírta **Huber Sándor** ára: 6 kor. no.

Hegedűre átírta **Bloch József** ára: 4 kor. no.

(A hegedűátiratok a zongorakiadáshoz úgy alkalmazkodnak, hogy azzal együtt kiséretben játszhatók.)

Cimbalomra átírta **Allaga Géza** ára: 4 kor. no.

A legujabb és legszebb 101 magyar népdal. 3 külömböző kötet (más-más 101 dal).

Megjelent:
1. **Magán hegedűre**, átirta: Bloch József . . . . I., II., III. à **Kötetje** 3 kor.
2. **Hegedű-kiséret hozzá** (Második hegedű) átirta Bloch J. . I., II., III. à „ 3 „
3. **Zongorára**, átirta Huber Sándor . . . . I., II., III. à **Kötetje** 3 kor.
4. **Czimbalomra**, átirta Allaga Géza . . . . I., II., III. à „ 4 „

Megjegyzendő: A hegedű-átiratok teljesen alkalmazkodnak a **zongorakiadáshoz** és avval **kiséretben** játszhatók és azért e szép 101 dal-gyüjtemény még a következő összeállitásokban játszható.

5. **Egy hegedűn, zongorakiséréttel.** Szükséges hozzá:
   - 1 Bloch J.: 101 magyar dal . . . . **Kötetje** 3 kor.
   - Huber S.: 101 magyar dal . . . . „ 3 „
6. **Két hegedűn, zongorakiséréttel.** Szükséges hozzá:
   - 1 Bloch J.: 101 magyar dal . . . . **Kötetje** 3 kor.
   - 1 Bloch J.: Hegedű-kiséret (Második hegedű) a 101 magyar dalhoz . . . 3 „
   - 1 Huber S.: 101 magyar dal (Zongorakiséret) . . .